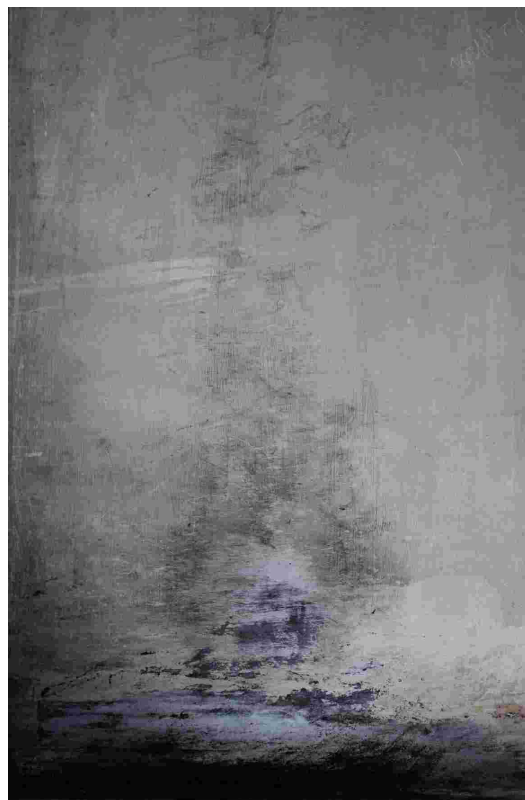




IL VICOLO Interior Design

IL VICOLO



M I C H E L
ROSENFELDER
Bellezze inaspettate
fotografie

a cura di Marisa Zattini

“Abbatere i muri”

Sabato 12 dicembre 2020

Dove: CESENA - IL VICOLO Interior Design - Via Carbonari 16

Con installazioni nelle Chiese di:

“Gli spettri nascosti”

SANTA CRISTINA - Contrada Chiaramonti

“Abbatere i muri”

SAN ZENONE - Via Uberti 8

Ufficio Stampa: LABORATORIO DELLE PAROLE DI FRANCESCA ROSSINI
notizie@laboratoriodelleparole.net

Invito

A Cesena, presso IL VICOLO Interior Design, sabato 12 dicembre dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30 si terrà la presentazione dell'iniziativa “Bellezze inaspettate” dell'artista MICHEL ROSENFELDER (Desertines-Francia 1969). Saranno presenti oltre all'Artista, la curatrice Marisa Zattini e l'architetto Augusto Pompili, managing director de IL VICOLO-Interior Design.

Si precisa che le due installazioni, create appositamente per questi luoghi di culto, sono visibili all'interno della CHIESA di SAN ZENONE e di CHIESA DI SANTA CRISTINA (orario di apertura: giovedì venerdì sabato domenica 15.00-19.00).

«Il fascino che provo per le mura che contemplo a lungo nel corso dei miei viaggi, delle mie peregrinazioni è di ordine fisico, spirituale e simbolico», afferma l'artista. Un mistero che viene assimilato nelle irregolarità delle superfici dei muri, forme simboliche straordinarie che attirare lo sguardo dell'artista magneticamente. Rosenfelder si sofferma sulla materia erosa, sedimentata e vissuta traducendola in linfa espressiva. Così ogni faticenza, ogni screpolatura si mitizza al di là della superficie reale; le patine del tempo così come le rovine urbane si raddensano e il loro significato più nascosto emerge nella sua più autentica identità sacrale, instaurando un dialogo intenso con lo spettatore. Si tratta, in fondo, di una risposta al muro d'incomprensione che l'artista ha esperito lungo il suo percorso.

Oltre la sublimazione di ogni ricerca estetica, l'obiettivo di Rosenfelder centra il bersaglio. L'immagine ci inghiotte oltre i perimetri del visibile, oltre il confine compartimentato, ridefinendo nuove visioni oltre i limiti del visibile. Ciò che vive silenzioso intorno a noi riguadagna un differente spazio immaginario che l'artista ci offre attraverso il sguardo visionario. Così, l'opacità e i segreti di antichi muri si dissolvono intrecciandosi in *dilatate compresenze*. Il tempo ridisegna, senza più conflitti, una *distanza abbattuta* tra ciò che è vicino e ciò che è lontano, dando la possibilità allo spettatore di essere attraversato da una visione - *uno sguardo altro* - che si rivela solo se lo si vuole veramente cogliere. Sta proprio in questa differenza tra *guardare* e *vedere* che il confine, la delimitazione diventa puro spazio contemplativo di sospensione.

Le opere saranno fruibili fino al 31 gennaio 2021, negli orari sopra/sotto indicati.

[Catalogo IL VICOLO Editore - pagg. 80 con testi di: STEFANIA RÖSSL, MARISA ZATTINI, DOMENICO SETTEVENDEMIE e frammenti autografi dell'artista].

Organizzazione

IL VICOLO Sezione Arte - Società di Servizi Culturali & Progetti Espositivi

IL VICOLO Interior Design - Via Carbonari 16 - t 0547 27479 - dal lunedì al sabato - 9.00-12.30 / 15.30-19.30 - Chiuso il giovedì
per info - IL VICOLO Sezione Arte: 0547 21386 - arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com



COMUNE DI CESENA - Assessorato alla Cultura

Con il Patrocinio di



DIOCESI DI CESENA-SARSINA